**Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа**

**по русскому языку за курс 6 класса**

**Спецификация**

1. **НазначениеКИМ**–оценитьуровеньобщеобразовательнойподготовкипо русскомуязыкуучащихся6класса.КИМпредназначеныдляитогового контроля

Достиженияпланируемыхпредметных и метапредметныхрезультатов.

**2. Документы, определяющие содержание контрольной работы.**

Содержание контрольной работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)).

**3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры контрольной работы.**

Контрольная работа основана на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

Наряду с предметными результатами оцениваются также метапредметные результаты.

**4. Структура контрольной работы.**

Итоговая работасостоит изтрехчастей, которые различаютсяпо форме иколичествузаданий,уровню сложности.

Первая часть содержит 5 заданий с выбором ответа и кратким ответом. Вид деятельности: редактирование текста (элементы сжатия), извлечение заданной информации (главная мысль, стиль и тип речи).

Вторая часть содержит 7 заданий с выбором ответа, проверяющие элементы лингвистической и языковой компетенции. Ккаждомуиззаданийсвыборомответа 1 и 2 частей работыпредлагается четыревариантаответа,изкоторыхтолькоодинправильный.Задание считаетсявыполненнымверно,еслиучениквыбрал(отметил)номер правильногоответа.Заданиесчитаетсяневыполненнымвследующих случаях:а)указанномернеправильногоответа;б)указаныномерадвухили болееответов,дажееслисрединихуказаниномерправильногоответа; в) номерответане указан.

В части 3 даны задания, проверяющие орфографическую и пунктуационную грамотность, грамматические навыки и умения.

Итоговая работа представлена в двух вариантах.

Время выполнения работы – 90 минут (2 урока).

Дополнительное оборудование не требуется.

Распределениезаданийитоговойработыпоеечастямсучетом максимальногопервичногобаллазавыполнениекаждойчастиработыдается в таблице.

*Таблица.Распределениезаданийпочастямработы*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Часть работы | Тип заданий | Количество заданий | Макси-мальныйпервич-ныйбалл | Процент максимального первичного балла для каждой части |
| 1 | Часть 1 | С выбором ответа, с кратким ответом  кратким ответом | 5 | 10 | 42 |
| 2 | Часть 2 | С выбором ответа | 7 | 7 | 29 |
| 3 | Часть 3 | Вставить пропущенные буквы и знаки препинания | 1 | 7 | 29 |
|  | **Итого** |  | 13 | 24 | 100 |

**РаспределениезаданийКИМпоуровнямсложности**

*Таблица3.Распределениезаданийитоговойработыпоуровнямсложности*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровеньсложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичныйбалл | Процентмаксимального первичного балла за всю работу, равного 24 |
| Базовый | 12 | 22 | 91 |
| Повышенный | 1 | 2 | 9 |
| Высокий | – | – | – |
| **Итого** | 13 | 24 | 100 |

**Кодификатор**

Таблица 1. Кодификатор проверяемых элементов содержания.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код раз­дела** | | **Код прове­ряемого элемента** | | **Проверяемые элементы содержания** | |
| **1** | | **Общие сведения о языке** | | | |
|  | | 1.1 | | Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения | |
|  | | 1.2 | | Понятие о литературном языке | |
| **2** | | **Язык и речь** | | | |
|  | | 2.1 | | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог- рассуждение; сообщение на лингвистические темы | |
|  | | 2.2 | | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | |
| **3** | | **Текст** | | | |
| 3.1 | | Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста | |
| 3.2 | | Описание как тип речи | |
| 3.3 | | Описание внешности человека | |
| 3.4 | | Описание помещения | |
| 3.5 | | Описание природы | |
| 3.6 | | Описание местности | |
| 3.7 | | Описание действия | |
| 3.8 | | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) | |
| 4 | | Функциональные разновидности языка | | | |
|  | | 4.1 | | Официально-деловой стиль речи | |
|  | | 4.2 | | Заявление | |
|  | | 4.3 | | Расписка | |
|  | | 4.4 | | Научный стиль речи | |
|  | | 4.5 | | Словарная статья | |
|  | | 4.6 | | Научное сообщение | |
| Система языка | | | | | |
| 5 | | Лексикология. Культура речи | | | |
|  | | 5.1 | | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова | |
|  | | 5.2 | | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, историзмы и архаизмы | |
|  | | 5.3 | | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика, диалектизмы, термины, профессионализмы | |
|  | | 5.4 | | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная | |
|  | | 5.5 | | Лексический анализ слова | |
|  | | 5.6 | | Фразеологизмы. Их признаки и значение | |
|  | | 5.7 | | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения | |
|  | | 5.8 | | Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления | |
|  | | 5.9 | | Эпитеты, метафоры, олицетворения | |
|  | | 5.10 | | Лексические словари | |
| 6 | | Словообразование. Культура речи. Орфография | | | |
|  | | 6.1 | | Формообразующие и словообразующие морфемы | |
|  | | 6.2 | | Производящая основа | |
|  | | 6.3 | | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) | |
| 6.4 | | Морфемный и словообразовательный анализ слова | |
| 6.5 | | Правописание сложных и сложносокращённых слов | |
| 6.6 | | Нормы правописания корня с чередованием а//о (-кос-/-кас-), гласных в приставках пре- и при- | |
| 7 | | Морфология. Культура речи. Орфография | | | |
| Имя существительное | | | |
| 7.1 | | Имя существительное. Особенности словообразования | |
| 7.2 | | Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного) | |
| 7.3 | | Нормы словоизменения имён существительных | |
| 7.4 | | Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | |
| Имя прилагательное | | | |
| 7.5 | | Имя прилагательное. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные | |
| 7.6 | | Степени сравнения качественных имён прилагательных | |
| 7.7 | | Словообразование имён прилагательных | |
| 7.8 | | Морфологический анализ имени прилагательного | |
| 7.9 | | Правописание -н- и -нн- в именах прилагательных, образованных от имён существительных | |
| 7.10 | | Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных | |
| 7.11 | | Правописание сложных имён прилагательных | |
| 7.12 | | Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного) | |
| Имя числительное | | | |
| 7.13 | | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных | |
| 7.14 | | Разряды имён числительных по значению | |
| 7.15 | | Разряды имён числительных по строению | |
| 7.16 | | Словообразование имён числительных | |
| 7.17 | | Склонение количественных и порядковых имён числительных | |
| 7.18 | | Правильное образование форм имён числительных | |
| 7.19 | | Правильное употребление собирательных имён числительных | |
| 7.20 | | Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи | |
| 7.21 | | Морфологический анализ имени числительного | |
| 7.22 | | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных, написание двойных согласных, слитное, раздельное, дефисное написание имён числительных; нормы правописания окончаний числительных | |
| Местоимение | | | |
| 7.23 | | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксическая роль местоимений | |
| 7.24 | | Разряды местоимений | |
| 7.25 | | Склонение местоимений | |
| 7.26 | | Словообразование местоимений | |
| 7.27 | | Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета | |
| 7.28 | | Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности). Употребление притяжательных и указательных местоимений как средства связи предложений в тексте | |
| 7.29 | | Морфологический анализ местоимения | |
| 7.30 | | Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | |
| Глагол | | | |
| 7.31 | | Глагол. Переходные и непереходные глаголы | |
| 7.32 | | Разноспрягаемые глаголы | |
| 7.33 | | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | |
| 7.34 | | Изъявительное, условное и повелительное наклонение | |
| 7.35 | | Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного) | |
| 7.36 | | Нормы словоизменения глаголов | |
| 7.37 | | Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте | |
| 7.38 | | Морфологический анализ глагола | |
| 7.39 | | Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола | |
| 7.40 | | Нормы правописания корня с чередованием а//о (-кос-/-кас-), гласных в приставках пре- и при- | |

Таблица 2. Кодификатор проверяемых требований к уровню подготовки.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мета- предмет­ный резуль­тат** | **Код прове­ряемого требо­вания** | | **Проверяемые предметные требования к результатам обучения** | |
| **1** | **Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы** | | | |
|  | | 1.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи | |
|  | | 1.2 | Характеризовать тексты различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение) | |
|  | | 1.3 | Поводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов | |
|  | | 1.4 | Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания | |
|  | | 1.5 | Различать слова с точки зрения их происхождения (исконно русские и заимствованные слова); различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу (неологизмы, устаревшие слова), различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления (общеупотребительные, диалектизмы, профессионализмы); определять стилистическую окраску слова | |
|  | | 1.6 | Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях увеличения её богатства и выразительности | |
|  | | 1.7 | Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять или находить их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма | |
|  | | 1.8 | Распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные); выделять производящую основу | |
|  | | 1.9 | Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа | |
|  | | 1.10 | Характеризовать особенности словообразования имён существительных | |
|  | | 1.11 | Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных | |
|  | | 1.12 | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные и характеризовать особенности их склонения, словообразования и синтаксических функций; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи | |
|  | | 1.13 | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи | |
|  | | 1.14 | Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глаголов, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении | |
|  | | 1.15 | Проводить морфологический анализ имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике | |
|  | | 1.16 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике | |
|  | | 1.17 | Проводить анализ текста; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видо- временной соотнесённости глагольных форм | |
| 2 | | Умение | создавать, применять и преобразовывать знаки | |
|  | | и символы, модели и схемы для решения учебных | | |
|  | | и познавательных задач | | |
|  | | 2.1 | Применять знания о функционально-смысловых типах речи и официально-деловом и научном стиле при выполнении различных видов анализа и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста (повествование, описание и рассуждение) в практике создания собственного текста | |
|  | | 2.2 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста | |
| 3 | | Смысловое чтение | | |
|  | | 3.1 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым | |
|  | | 3.2 | Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения - не менее 165 слов) | |
|  | | 3.3 | Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев | |
|  | | 3.4 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте | |
|  | | 3.5 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов | |
| 4 | | Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позицийи учётаинтересов; формулировать, аргументироватьи отстаивать своё мнение | | |
| 4.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог- рассуждение); выступать с сообщением на лингвистические темы | |
| 4.2 | Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объёмом не менее 4 реплик) | |
| **5** | | **Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью** | | |
| 5.1 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - учебно-научных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи | |
| 5.2 | Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения - не менее 165 слов) | |
| 5.3 | Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного) | |
| 5.4 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения- миниатюры объёмом 5 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы; устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие | |
| 5.5 | Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари | |
| 5.6 | Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка | |
| 5.7 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов, написания словарного диктанта объёмом 20-25 слов, написания диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета | |
| 5.8 | Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня с чередованием а//о (-кос-/-кас-), гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | |
| 5.9 | Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных | |
| 5.10 | Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания -н- и -нн- в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных | |
| 5.11 | Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь, двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание; нормы правописания окончаний имён числительных | |
| 5.12 | Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений | |
| 5.13 | Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения | |
| 6 | | Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами | | |
| 6.1 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации | |

**Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа**

**по русскому языку за курс 6 класса**

***Вариант 1***

***Часть I***

**Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1. 5**

1)С раннего детства нужно учиться не только писать без ошибок, но и соблюдать

правильное произношение и ударение в устной речи. 2) Раздел науки о русском языке, который изучает правильное произношение звуков, грамматических форм и ударений в словах, называется орфоэпией. 3) Ее роль состоит в том, чтобы облегчить взаимопонимание людей, говорящих и слушающих. 4)Чтобы овладеть литературным произношением, нужно знать основные нормы родного языка, уметь замечать ошибки в своей речи и речи окружающих людей.

5) Как же научиться правильно говорить? 6) Для этого важно вслушиваться в речь окружающих людей, слышать и себя как бы со стороны. 7) Брать пример необходимо с дикторов российского радио, актеров, чтецов, учителей русского языка и литературы. 8) Но главное, следует почаще заглядывать в орфоэпические словари русского языка. 9) Они рассказывают о произношении конкретного слова, предупреждают или исправляют произносительную ошибку.

1.1 Сформулируйте и запишите основную мысль этого текста.

1.2 Какой тип речи использован в предложениях 4 – 9?

1.3 Объясните происхождение слова *орфоэпия* (предложение №2)

1.4 В каком словаре закреплены нормы произношения слов? Номер верного ответа обведите кружком.

1. Этимологический словарь;
2. фразеологический словарь;
3. орфоэпический словарь;
4. орфографический словарь.

1.5. Дайте письменный ответ на вопрос *«Как же научиться правильно говорить?»,* используя приемы сжатия текста во втором абзаце (предложения 5 – 9).

**Часть II**

**К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Выпишите номер правильного ответа.**

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

1) якорь;

2) земля;

3) уголь;

4) пояс.

2.2. Какое из перечисленных слов имеет значение *«старинный и ценный»?*

1) оригинальный;

2) антикварный;

3) устаревший;

4) необычный.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) разглядеть;

2) безделица;

3) связка;

4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

1) С трудом *двигаются* усталые лошади.

2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.

3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.

4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком предложении есть словосочетание *существительное + порядковое числительное?*

1) пять книг;

2) пятью товарищами;

3) пятый вагон;

4) лет пять.

2.6.

Укажите отрицательное местоимение

1) свой;

2) себя;

3) никто;

4) кто-то

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Знание в юности – это *мудрость* в старости.

1. подлежащим;
2. сказуемым;
3. дополнением;
4. обстоятельством.

**Часть III**

**Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы и знаки препинания.**

Счас…ливая невозр…тимая пора детс…ва! Как не любить как не леле…ть восп…минаний о ней? Восп…минания эти осв…жают возвышают мою душу и служат для меня источником желанных насл…ждений.

Наб…гавшись досыта, сидиш…, бывало, на *те(р, рр)а(сс, с)е* за чайным столом на своем высоком креслице. Уже поз…но ты давно вып…л свою чашку чая с м…локом сон смыка…т глаза но не трога…ш…ся с места. Сидиш… и слуша…ш… зачарованно стрекот ц…кад. И как не слушать! Звуки эти так сладки так пр..ветливо заманчивы!

Какой это огромный и необ…ятный мир в котором мы ж…вем! И как хорошо что сущ…ствуют такие уд…вительные места! Где можно пр…даст…ся восп…минаниям где как будто слыш…ш… чей-то голос «Слушай и запоминай!»

(по Л. Толстому).

**Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа**

**по русскому языку за курс 6 класса**

***Вариант 2***

***Часть I***

**Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1. 5**

1)Однажды в чужом городе мне встретился странный человек: он никогда не смеялся и не ругался, говорил тихо, никогда не повышал голоса, он не задавал никаких вопросов и ничего не объяснял. 2) Я подумал: должна же быть причина такого необычного поведения странного человека, поэтому и обратился к главному мудрецу города.

3) И вот что поведал мне старец: «Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. 4) За несложными фразами пришли несложные мысли.

5) Потом он потерял знак восклицательный и стал говорить тихо, с одной и той же интонацией.

6) Его уже ничто не радовало и ничто не возмущало – он ко всему относился без эмоций.

7) Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать всякие вопросы. 8) Никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни происходили: в космосе, на Земле или в собственной квартире.

9) Еще через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки.

10) К концу жизни у него остались только кавычки, и он совсем разучился мыслить и *дошел до точки*. 11) Берегите…»

1.1Выразите основную мысль высказывания мудрого старца (предложения 3 – 10),

дописав последнее предложение. *Берегите…*

1.2 Какой тип речи использован в предложениях 3 – 10?

1.3 В каком словаре можно найти лексическое значение выражения*дойти до точки*

(предложение №10)?

1. этимологический; 2)орфоэпический; 3)толковый; 4)фразеологический.
   1. Какой раздел науки о языке изучает знаки препинания?
   2. Дайте письменный ответ на вопрос *«В чем причина необычного поведения*

*странного человека?»,* используя приемы сжатия в предложениях 3 – 8.

**Часть II**

**К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Выпишите номер правильного ответа.**

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

1) юг; 2) объяснил; 3) люк; 4) съемка.

2.2. Укажите лишнее слово в ряду синонимов

1) похвала;

2) хвала;

3) похвальба;

4) одобрение.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) разглядеть; 2) сотрудник; 3) связка; 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

1) С трудом *двигаются* усталые лошади.

2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.

3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.

4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком ряду есть словосочетание *существительное + порядковое числительное?*

1) семеро смелых;

2) седьмой ряд;

3) семью годами;

4) лет семь.

2.6. В каком ряду допущена ошибка в образовании формы слова?

1) в две тысячи десятом году;

2) нет претензий;

3) большие очереди;

4) более красивее.

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Не все люди, к сожалению, осознают глубокий *смысл* этой пословицы.

1. подлежащим;
2. сказуемым;
3. дополнением;
4. определением.

**Часть III**

**3.1. Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы и знаки препинания.**

Счас…ливая невозр…тимая пора детс…ва! Как не любить как не леле…ть восп…минаний о ней? Восп…минания эти осв…жают возвышают мою душу и служат для меня источником желанных насл…ждений.

Наб…гавшись досыта, сидиш…, бывало, на *те(р, рр)а(сс, с)е* за чайным столом на своем высоком креслице. Уже поз…но ты давно вып…л свою чашку чая с м…локом сон смыка…т глаза но не трога…ш…ся с места. Сидиш… и слуша…ш… зачарованно стрекот ц…кад. И как не слушать! Звуки эти так сладки так пр..ветливо заманчивы!

Какой это огромный и необ…ятный мир в котором мы ж…вем! И как хорошо что сущ…ствуют такие уд…вительные места! Где можно пр…даст…ся восп…минаниям где как будто слыш…ш… чей-то голос «Слушай и запоминай!»

(по Л. Толстому).

**Система оценивания**

Часть 1

За верное выполнение заданий 1.1 и 1.5 проверочной работы ученик получает по 2 балла за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания первой части работы, **– 10 баллов.**

Часть 2

За верное выполнение заданий 2.1 – 2.7 проверочной работы ученик получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания второй части работы, – **7 баллов.**

Часть 3

Задание оценивается следующим образом:

орфография

нет ошибок, или допущена 1 негрубая ошибка – 4 балла;

2-3 ошибки – 3 балла;

4 ошибок – 2 балла;

5- шибок – 1 балл;

6 и более ошибок – 0 баллов.

правильно поставлены все знаки препинания, или допущена 1 ошибка – 3 балла;

2-3 ошибки – 2 балла;

4 ошибки – 1 балл;

5 и более ошибок – 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задание части 3 – **7 баллов.**

**Максимальное кол-во баллов за три части – 24 балла**

**Шкала перевода баллов в оценку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| кол-во баллов | 0 – 11 | 12 - 16 | 17 - 21 | 22 – 24 |
| оценка | 2 | 3 | 4 | 5 |