**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРЕДМЕТУ ОДНКНР 5-6 КЛАСС**

**Система оценки результатов обучения.**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе), мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативной образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНКНР предметных, личностных и метапредметных результатов.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ОСНОВАМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.**

**Критерии оценки устного ответа:**

* глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;
* твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
* неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
* наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой **«2»**;

**Критерии оценки работы на уроке:**

* активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
* активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
* неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
* полное отсутствие активности - отметка **«2»**;

**Критерии оценки тестового задания:**

* 75-100% - отлично «5»;
* 60-74% - хорошо «4»
* 50-59% - удовлетворительно «3»;
* менее 50% - неудовлетворительно «2»;
* **Критерии оценки сообщения или проекта:**
* глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
* привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;
* выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тремя баллами**;
* полное отсутствие работы - отметка **«2»**;

**КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

**ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.**

**Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения**

**промежуточной аттестации.**

**1. Назначение КИМ.**

Контрольные измерительные материалы предназначены для определения уровня теоретических знаний и практических умений учащихся 5 и 6 классов по предмету ОДНКНР за курс 5 и 6 класса.

**2.Форма проведения:** индивидуальный творческий проект.

**3. Структура проекта:**

1. Теоретическая часть: титульный лист, пояснительная записка

2. Практическая часть: сам проект(рисунок, поделка, макет).

Тема проекта выбирается обучающимся самостоятельно. Тема проекта должна соответствовать содержанию учебной программы по предмету в форме защиты проекта за отчетный период (учебный год).

**4. Продолжительность выполнения работы:**

Работа включает в себя выполнение проектов в течение 4 четверти и защиты их на уроке в конце учебного года. Время на защиту каждого проекта 5 минут.

**5.Защита проекта** (промежуточная аттестация) осуществляется в день установленный администрацией школы согласно плану-графику промежуточной аттестации школы в присутствии педагога предметника, других педагогов, если на защиту представлены межпредметные проекты.

**6. Система оценивания творческого проекта.**

**Критерии оценки проекта:**

Максимальная оценка за работу 5. Общая оценка творческого проекта является

среднсарифметической трех оценок:

Критерий 1 «Соответствие требованиям оформления письменной части».

Критерий 2. «Качество защиты творческого проекта».

Критерий 3. «Качество проектного продукта.

**Критерий 1 «Соответствие требованиям оформления письменной части» (макс. Оценка 5)** Письменная часть проекта отсутствует -2

В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура,

допущены серьёзные ошибки в оформлении, тема раскрыта не полностью-3

Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать

её соответствующую структуру 4

Работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными

правилами, тема раскрыта 5

**Критерий 2. «Качество защиты творческого проекта» (маке. Оценка 5)**

Защиты творческого проекта не проведена -2

Участник читает текст, материал изложен с учётом регламента, однако автору не удалось

заинтересовать аудиторию-3

Участник допускает речевые и грамматические ошибки, удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента-4

Речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом, удалось вызвать

интерес аудитории и уложиться в регламент(полнота представления работы,

аргументированность выводов), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов).- 5

**Критерий 3. «Качество проектного продукта» (макс. Оценка 5)**

Проектный продукт отсутствует -2

Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования,

соответствие заявленным целям)- 3

Продукт не полностью соответствует требованиям качества -4

Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании,

соответствует заявленным целям оригинальность, уровень творчества и степень

самостоятельности учащихся. Качество оформления яркость, наглядность.) -5

Более низкая оценка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Виноградова Н.Ф., Мариносян Т.Э., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1.Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации/ Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2019   
2.Тишкова В.А., Шапошникова Т.Д. «Книга для учителя». Москва, «Просвещение», 2010.

3.Религии мира: история, культура, вероучение: учебное пособие / под общ. ред. А.О. Чубарьяна и Г.М. Бонгард-Левина. - М.: ОЛМА Медиагрупп, 2016. - 398 с.: ил.

4.Токарев С. А. Религии в истории народов мира / С. А. Токарев. - изд. 5-е, испр. и доп.- М. : Республика, 2005. - 542 с.: ил.- (Библиотека: религия, культура, наука).

5.Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2015.

6.Пиаже Ж. Моральное суждение ребенка / Пер. с фр. – М.: Академический Проект, 2016.

7.Слободчиков В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2018.

8.Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности //   
Совершенствованиетучебновоспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2.– М., 2017.

9.Косачёва И.П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. –М., 2005.

10.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред.А. Г. Асмолова. – М., 2018.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

https://resh.edu.ru/special-course/1

<http://scool-collection.edu.ru/>