Итоговая контрольнаяработапорусскому языку 7 класс

Спецификация

**Назначение контрольной работы.**

Проведение контрольной работы обучающихся 7 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

**Документы, определяющие содержание контрольной работы.**

Содержание контрольной работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)).

**Подходы к отбору содержания, разработке структуры контрольной работы.**

Контрольная работа основана на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

Наряду с предметными результатами оцениваются также метапредметные результаты.

**Структура контрольной работы.**

Структура работы соответствует разделам содержания и включает 28 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

 Заданий базового уровня сложности в работе 22 (78,6%), заданий повышенного уровня сложности – 6 (21,4%).

       В работе представлены разные типы заданий: с выбором ответа (ВО) – 18 (64%), с кратким ответом (КО) – 8 (28%), с развёрнутым ответом (РО) – 2 (8%).

**Кодификатор**

табл. 1приведен кодификатор проверяемых элементов содержания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код**  **раз**  **дела** | **Код**  **проверяемого**  **элемента** | **Проверяемыеэлементысодержания** |
| **1** |  | **Богатство и выразительность русского языка** |
| **2** |  | **Лингвистика как наука о языке** |
|  | 2.1 | Основныеразделылингвистики |
| **3** |  | **Фонетика и графика как разделы лингвистики** |
|  | 3.1 | Звуккакединицаязыка |
|  | 3.2 | Смыслоразличительнаярользвука |
|  | 3.3 | Системагласныхзвуков |
|  | 3.4 | Системасогласныхзвуков |
|  | 3.5 | Слогкакединицафонетики |
|  | 3.6 | Ударение. Свойстварусскогоударения |
|  | 3.7 | Элементыфонетическойтранскрипции |
|  | 3.8 | Изменение звуков в речевом потоке |
|  | 3.9 | Соотношениезвуков и букв |
|  | 3.10 | Способыобозначения [й'] |
|  | 3.11 | Способыобозначениямягкостисогласных |
|  | 3.12 | Прописные и строчныебуквы |
| **4** |  | **Орфографиякакразделлингвистики** |
|  | 4.1 | Правописание разделительных **ъ** и **ь** |
|  | 4.2 | Правописание **ы** - **и** после **ц** |
| **5** |  | **Морфемикакакразделлингвистики** |
|  | 5.1 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
| **6** |  | **Словообразованиекакразделлингвистики** |
|  | 6.1 | Производящаяоснова |
|  | 6.2 | Формообразующие и словообразующиеморфемы |
|  | 6.3 | Основные способы образования слов в русском языке |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | 6.4 | | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **з** (**с**); корней с безударной проверяемой, непроверяемой (в рамках изученного), чередующейся гласной | |
| **7** | |  | | **Лексикологиякакразделлингвистики** | |
|  | | 7.1 | | Основные способы толкования лексического значения слова | |
|  | | 7.2 | | Словаоднозначные и многозначные | |
|  | | 7.3 | | Прямое и переносное значения слов | |
|  | | 7.4 | | Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета | |
|  | | 7.5 | | Омонимы | |
|  | | 7.6 | | Синонимы | |
|  | | 7.7 | | Антонимы | |
|  | | 7.8 | | Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка | |
|  | | 7.9 | | Тематическиегруппыслов | |
|  | | 7.10 | | Обозначение родовых и видовых понятий | |
| **8** | |  | | **Фразеологиякакразделлингвистики** | |
|  | | 8.1 | | Фразеологизмы, их признаки и значение | |
|  | | 8.2 | | Употребление слов и фразеологизмов в речи | |
| **9** | |  | | **Морфологиякакразделлингвистики** | |
|  | | 9.1 | | Грамматическоезначениеслова | |
|  | | 9.2 | | Части речи как лексико-грамматические разряды слов | |
|  | | 9.3 | | Система частей речи в русском языке | |
|  | | 9.4 | | Морфологические и синтаксические свойства причастия | |
|  | | 9.5 | | Морфологические и синтаксические свойства деепричастия | |
|  | | 9.6 | | Морфологические и синтаксические свойства наречия | |
|  | |  | |  | |
|  | | 9.7 | | Морфология: предлог. | |
|  | | 9.8 | | Морфология: частица. | |
|  | | 9.9 | | Морфология: союз. | |
|  | | 9.10 | | Общее грамматическое значение, морфологические и | |
|  | |  | | синтаксическиесвойстваглагола | |
|  | | 9.11 | | Нормысловоизмененияглаголов | |
|  | | 9.12 | | Правописание корней с чередованием **е**/**и** | |
|  | | 9.13 | | Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах | |
|  | |  | | повелительногонаклоненияглагола | |
|  | | 9.14 | | Правописание суффиксов -**ова**-/-**ева**-, -**ыва**-/-**ива**- глаголов | |
|  | | 9.15 | | Правописаниеличныхокончанийглагола | |
|  | | 9.16 | | Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени | |
|  | | 9.17 | | Правописание гласной перед суффиксом -**л**- в формах прошедшего времени глагола | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | 9.18 | | Правописание приставок **пре**- и **при**- |
|  | | 9.19 | | Слитное и раздельное написание **не** с глаголами |
|  | | 9.20 | | Нормы речевого этикета: употребление имен существительных, прилагательных, глаголов в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности |
| 10 | |  | Синтаксискакразделграмматики |
|  | | 10.1 | Единицысинтаксиса |
|  | | 10.2 | Словосочетание как синтаксическая единица. Средства связи слов в словосочетании |
|  | | 10.3 | Виды словосочетаний по характеру главного слова |
|  | | 10.4 | Предложениекакединицасинтаксиса |
|  | | 10.5 | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске |
|  | | 10.6 | Интонация |
|  | | 10.7 | Главные члены предложения (грамматическая основа) |
|  | | 10.8 | Второстепенныечленыпредложения |
|  | | 10.9 | Предложенияраспространенные и нераспространенные. |
|  | | 10.10 | Однородныечленыпредложения |
|  | | 10.11 | Предложения с обобщающим словом при однородных членах |
|  | | 10.12 | Обращение |
|  | | 10.13 | Предложенияпростые и сложные |
|  | | 10.14 | Предложения с прямойречью |
|  | | 10.15 | Диалог |
| 11 | |  | Пунктуациякакразделлингвистики |
|  | | 11.1 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 12 | |  | Язык и речь |
|  | | 12.1 | Речеваяситуация |
|  | | 12.2 | Видыречи |
|  | | 12.3 | Формы речи: монолог (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование), диалог (на бытовые и лингвистические темы), полилог |
|  | | 12.4 | Понятие о тексте. Основные признаки текста |
|  | | 12.5 | Тема и главная мысль текста |
|  | | 12.6 | Абзац как средство членения текста на композиционносмысловые части |
|  | | 12.7 | Способы связи предложений в тексте |
|  | | 12.8 | Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова и др.) |
|  | | 12.9 | Информационнаяпереработкатекста |
|  | | 12.10 | Простой и сложный план текста |
|  | | 12.11 | Подробное и сжатое изложение содержания текста |
|  | | 12.12 | Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика |
|  | | 12.13 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение |
|  | | 12.14 | Понятие о функциональных разновидностях языка |

табл. 2 приведен кодификатор проверяемых требований к уровню подготовки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Метап**  **редме**  **тный**  **резуль**  **тат** | **Код**  **проверяем**  **ого**  **требования** | **Проверяемые предметные требования к результатам обучения** |
| **1(6)** | **Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы** | |
|  | 1.1 | Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста |
|  | 1.2 | распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов |
|  | 1.3 | Распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания |
|  | 1.4 | Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике |
|  | 1.5 | распознавать словосочетания, простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным оборотом; сложные предложения; предложения с прямой речью; распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике |
|  | 1.6 | Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов |
|  | 1.7 | Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | 1.8 | Объяснять лексическое значение слова разными способами | |
|  | | 1.9 | Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5-7 классах); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова | |
|  | | 1.10 | Распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту) | |
|  | | 1.11 | Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике | |
| **2(7)** | | **Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и** | | |
|  | | **схемы для решения учебных и познавательных задач** | | |
|  | | 2.1 | Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета | |
|  | | 2.2 | Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике | |
| **3(8)** | | **Смысловое чтение** | | |
|  | | 3.1 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым | |
|  | | 3.2 | Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение- размышление) объемом не менее 300-350 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи | |
|  | | 3.3 | Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы | |
|  | | 3.4 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120-130 слов | |
| **4(9)** | | **Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность** | | |
|  | | **с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить** | | |
|  | | **общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и** | | |
|  | | **учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение** | | |
|  | | 4.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог- сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог- повествование; выступать с научным сообщением | |
|  | 4.2 | | | Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы объемом не менее 4 реплик (диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации) |
| 4.3 | | | Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалоге- запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); диалоге - сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику) |
| 5(10) | Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью | | | |
| 5.1 | | | Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы |
| 5.2 | | | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 200-250 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 120-140 слов) |
| 5.3 | | | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6-7 или более предложений или объемом 4-5 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5-2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 5.4 | | | Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 5.5 | | | Редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты |
| 5.6 | | | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 100-110 слов; письма по памяти объемом 25-35 слов; словарного диктанта объемом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110-120 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4-5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета |
| 5.7 | | | Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета |

**Содержание работы.**

**Контрольная работа по русскому языку(промежуточная аттестация)**

**Часть А.**

**1. Укажите словосочетание «причастие + существительное»?**

а) темненькое пятнышко б) грозовое небо в) хмурый взгляд г) поспевающие ягоды

**2. В каком словосочетании главным словом является причастие?**

а) услышанная новость б) засеянное поле в) поросший мхом г) зажженный огонь

**3. В каком словосочетании причастие не имеет при себе зависимого слова?**

а) набегавшая волна б) тихо набегавшая в) набегавшая на берег г) изредка набегавшая

**4. Найдите предложение с причастным оборотом.**

а) В славившемся старинном городке работали археологи.

в) Берега залиты светом полуденного солнца.

б) Туча, нависая над тополями, уже сыпала дождиком.

г) Высыхает согреваемая солнцем земля.

**5. В каком слове на месте пропуска пишется буква – И -?**

а) в темнеющ..м лесу б) устремляющ..гося потока

в) о льющ..мся дожде г) бурлящ..м ручьём

**6. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс – ЯЩ -?**

а) бре..щий полёт в) ре..щий флаг

б) кле..щий карандаш г) та..щий снег

**7. В каком слове на месте пропуска пишется суффикс – ИМ -?**

а) вид…мый глазом в) колебл..мые ветром

б) наруша..мая тишина г) исполня..мый хором

**8. В каком ряду все слова пишутся с – НН -?**

а) стари..ый, стира..ый, размеша..ый в) прожаре..ые, увлечё..о, бесце..ая

б) ветре..ый, маринова..ые, исписа..а г) кова..ый, безветре..ый, связа..ая

**9. В какое словосочетание входит деепричастие?**

а) задрожал от страха в) услышав шорох

б) вышит нитками г) настроившийся на победу

**10. Найдите предложение с деепричастным оборотом.**

а) Мы ехали вдоль сплошных болот, заросших камышом.

б) Расположившись неподалёку, они сели на траву.

в) Солнце низко катится по горизонту, и его лучи заливают ледяные поля.

г) Он вылез из машины и не спеша двинулся к зелёному дому.

**11. В каком слове на месте пропуска пишется буква – И -?**

а) прове..в в) услыш..в

б) зате..вши г) устро..в

**12. В каком ряду все слова с –НЕ - пишутся раздельно?**

а) (не)подстриженые волосы; (не)говоря; (не)встреченный друг

б) (не)погаснув; (не)скошена на лугу; (не)ответил

в) стены (не)выкрашены; (не)зная усталости; (не)взлюбила

г) (не)чувствуя; (не)навидел;(не)пролитая слезинка.

**13. Назовите слово, состоящее из приставки, корня и двух суффиксов.**

а) зажмурясь в) положиться

б) предвесенний г) распределившийся

**14. В каком варианте ответа указаны предложения с пунктуационными ошибками?**

а) Они шли по горной тропе, освещая путь факелами.

б) Собака, взвизгнув,отпрыгнула и тут же пропала в темноте.

в) Шумит размахивая ветвями да вершинами старый лес.

г) Навстречу ей катил экипаж, запряжённый шестёркой лошадей.

**15. В каком примере – НЕ- с наречием пишется раздельно?**

а) (не)допустимо резкий тон в) отвечал (не)уверенно

б) ушли вовсе (не)далеко г) (не)много задержаться

**16. В каком предложении выделенное слово – предлог?**

а) Все ушли, ***благодаря*** хозяйку за праздник. в) ***Несмотря*** на дождь, мы пошли в поход.  
б) Геолог остановился у камня и сел ***около.*** г) ***Впереди*** шел командир отряда.  
  
**17. Укажите предложение, в котором *– БЫ –* является частицей и пишется раздельно.**

а) Он думал о том, что(бы) ему нарисовать.

б) Мы делали все, что(бы) праздник запомнился.  
в) Что(бы) ребенок не плакал, ему дали игрушку.

**18. Укажите предложение, в котором выделенное слово – союз и пишется слитно.**  
а) Мы опоздали, ***за(то)*** посмотрели новый фильм.

б) Я благодарил друга ***за(то)***, что он мне помог.

**Часть В. Прочитайте текст и выполните задания после него.**

  (1)Река шла причудливыми изгибами. (2)Над бегущей водой беспрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. (3)Песчаные косы, перемытые речной водой и перевеянные ветром, поросли цветами. (4)Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. (5)Корабельные сосны, распластавшись через реку над прозрачной водой, были будто медные литые мосты. (6)Лес тянулся почти на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. (7)Лишь кое-где на берегах стояли шалаши самокуров, и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолья.

  (8)Удивительнее всего в этих местах был воздух. (9)В нём была полная и совершенная чистота.

(10)Эта чистота придавала особую резкость всему, что было окружено этим воздухом. (11)Природа была великолепна в своем первозданном виде.

**19. Определите, к какому стилю речи относится данный текст.**

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный.

**20. Определите, к какому типу текста относится данный текст.**

а) описание б) повествование в) рассуждение

**21. Какова тема данного текста?**

а) лето на реке б) великолепие вековых рощ в) красота природы

**22. В каком предложении выражена основная мысль текста?**

а) в 1 предложении б) в 6 предложении в) в 10 предложении г) в 11 предложении

**23. Среди предложений 1 – 4 найдите предложение с причастным оборотом и запишите его номер.**

**24. Среди предложений 4 – 9 найдите предложение с деепричастным оборотом и запишите его номер.**

**25. Среди предложений 2 – 5 найдите сложносочиненное предложение и запишите его номер.**

**26. Среди предложений 7 – 11 найдите сложноподчиненное предложение и запишите его номер.**

**27. Среди предложений 2 – 6 найдите простое предложение с однородными дополнениями и запишите его номер.**

**28. Выпишите грамматическую основу предложения 11.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Система оценивания контрольной работы.**

Ученик справился с работой, если он набрал 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности. Задания 1-18,21,22-1 балл, задания 19,20,23-28-2 балла.

Отметка выставляется с учетом выполнения заданий, как базового, так и повышенного уровня и определяется на основе максимального балла за всю работу. Если максимальный балл за работу составляет 36, а максимальный балл за выполнение заданий базового уровня сложности 22, то выставление отметок осуществляется следующим образом (таблица ).

Таблица

**Определение итоговой оценки за работу на основе**

**«принципа сложения»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **% выполнения от максимального балла** | **Количество баллов** | **Цифровая отметка** | **Уровневая шкала** |
| От 89% до 100% | 30 – 36 | 5 | Повышенный |
| От 89% до 100% | 23 - 29 | 4 | Базовый |
| От 39% до 66% | 16 – 22 | 3 |
| От 0% до 38% | 0 – 15 | 2 | Недостаточный |

 **Ключи:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | Ответ | Баллы | № задания | Ответ | Баллы |
| 1. | г | 1б | 19. | г | 2б |
| 2. | в | 1б | 20. | а | 2б |
| 3. | а | 1б | 21. | в | 1б |
| 4. | г | 1б | 22. | г | 1б |
| 5. | г | 1б | 23. | 3 | 2б |
| 6. | б | 1б | 24. | 5 | 2б |
| 7. | а | 1б | 25. | 2 | 2б |
| 8. | а | 1б | 26. | 10 | 2б |
| 9. | в | 1б | 27. | 4 | 2б |
| 10. | б | 1б | 28. | природа была великолепна | 2б |
| 11. | г | 1б |  |  |  |
| 12. | б | 1б |  |  |  |
| 13. | а | 1б |  |  |  |
| 14. | в | 1б |  |  |  |
| 15. | б | 1б |  |  |  |
| 16. | в | 1б |  |  |  |
| 17. | а | 1б |  |  |  |
| 18. | а | 1б | Итого |  | 36 баллов |