**Контрольная работа для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык» в 5 классе**

**1.Назначение контрольной работы.**

Проведение промежуточной аттестации обучающихся 5 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

**2.Документы, определяющие содержание контрольной работы.**

Содержание контрольной работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)).

**3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры контрольной работы.**

Контрольная работа основана на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

Наряду с предметными результатами оцениваются также метапредметные результаты.

**4.Структура контрольной работы**.

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 12 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разделы содержания | Количество заданий | |
| базового уровня | повышенного уровня |
| Письмо | 1 |  |
| Текст | 1 |  |
| Фонетика и орфоэпия. Графика | 1 |  |
| Морфемика и словообразование | 1 |  |
| Лексикология и фразеология | 2 |  |
| Морфология | 2 | 1 |
| Правописание: орфография и пунктуация | 1 |
| Синтаксис | 2 |  |
|  | 11 | 1 |

Заданий базового уровня сложности в работе 11 (92%), заданий повышенного уровня сложности – 1 (8%).

В работе представлены разные типы заданий: с выбором ответа (ВО) – 3 (25%), с кратким ответом (КО) – 7 (58%), с развёрнутым ответом (РО) – 2 (17%).

На проведение контрольной работы отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

**5.Кодификатор**

табл. 1приведен кодификатор проверяемых элементов содержания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** | **Код** | **Проверяемые элементы содержания** |
| **раз-** | **прове-** |  |
| **дела** | **ряемого элемента** |  |
| **1** | **Общие сведения о языке** | |
|  | 1.1 | Богатство и выразительность русского языка |
|  | 1.2 | Лингвистика как наука о языке |
|  | 1.3 | Основные разделы лингвистики |
| **2** | **Язык и речь** | |
|  | 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог |
|  | 2.2 | Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности |
| **3** | **Текст** | |
|  | 3.1 | Понятие о тексте. Основные признаки текста |
|  | 3.2 | Тема и главная мысль текста, микротема |
|  | 3.3 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение |
|  | 3.4 | Абзац как средство членения текста на композиционно - смысловые части |
|  | 3.5 | Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова и др.) |
|  | 3.6 | Информационная переработка текста. Простой и сложный план текста |
|  | 3.7 | Подробное и сжатое изложение содержания текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика |
|  | 3.8 | Повествование как тип речи. Рассказ |
|  | 3.9 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4** | **Функциональные разновидности языка** | |
|  | 4.1 | Понятие о функциональных разновидностях языка (общее представление) |
| ***Система языка*** | | |
| ***5*** | **Фонетика. Графика** | |
|  | 5.1 | Фонетика и графика как разделы лингвистики |
|  | 5.2 | Звук как единица языка |
|  | 5.3 | Смыслоразличительная роль звука |
|  | 5.4 | Система гласных звуков |
|  | 5.5 | Система согласных звуков |
|  | 5.6 | Слог |
|  | 5.7 | Ударение. Свойства русского ударения |
|  | 5.8 | Изменение звуков в речевом потоке |
|  | 5.9 | Элементы фонетической транскрипции |
|  | 5.10 | Соотношение звуков и букв |
|  | 5.11 | Способы обозначения [й'] |
|  | 5.12 | Способы обозначения мягкости согласных |
|  | 5.13 | Прописные и строчные буквы |
| **6** | **Орфограф** | **ия** |
|  | 6.1 | Орфография как раздел лингвистики |
|  | 6.2 | Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы |
|  | 6.3 | Правописание разделительных *ъ* и *ь* |
| **7** | **Лексикология** | |
|  | 7.1 | Лексикология как раздел лингвистики |
|  | 7.2 | Основные способы толкования лексического значения слова |
|  | 7.3 | Слова однозначные и многозначные |
|  | 7.4 | Прямое и переносное значения слов |
|  | 7.5 | Омонимы |
|  | 7.6 | Синонимы |
|  | 7.7 | Антонимы |
|  | 7.8 | Паронимы |
|  | 7.9 | Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка |
|  | 7.10 | Тематические группы слов |
|  | 7.11 | Обозначение родовых и видовых понятий |
|  | 7.12 | Лексический анализ слова (в рамках изученного) |
| **8** | **Морфемика. Орфография** | |
|  | 8.1 | Морфемика как раздел лингвистики |
|  | 8.2 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
|  | 8.3 | Виды морфем |
|  | 8.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) |
|  | 8.5 | Морфемный анализ слова |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | 8.6 | | Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными (в рамках изученного) |
|  | | 8.7 | | Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми непроизносимыми согласными (в рамках изученного) |
|  | | 8.8 | | Правописание *ё/о* после шипящих в корне слова |
|  | | 8.9 | | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *з* (с) |
|  | | 8.10 | | Правописание *ы/и* после приставок |
|  | | 8.11 | | Правописание *ы/и* после *ц* |
|  | | 8.12 | | Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи |
| **9** | | **Морфология. Культура речи. Орфография** | | |
|  | | 9.1 | | Морфология как раздел лингвистики |
|  | | 9.2 | | Грамматическое значение слова |
|  | | 9.3 | | Части речи как лексико-грамматические разряды слов |
|  | | 9.4 | | Система частей речи в русском языке |
|  | | *Имя существительное* | | |
|  | | 9.5 | | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль имени существительного |
|  | | 9.6 | | Лексико-грамматические разряды имён существительных |
|  | | 9.7 | | Типы склонения имён существительных |
|  | | 9.8 | | Разносклоняемые имена существительные |
|  | | 9.9 | | Несклоняемые имена существительные |
|  | | 9.10 | | Нормы словоизменения, произношения имён существительных, нормы постановки ударения |
|  | | 9.11 | | Правописание собственных имён существительных |
|  | | 9.12 | | Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих |
|  | | 9.13 | | Правописание безударных окончаний имён существительных |
|  | | 9.14 | | Правописание *о/е* (ё) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных |
|  | | 9.15 | | Правописание суффиксов *-чик-/-щик-, -ек-/-ик- (-чик-)* имён существительных |
|  | | 9.16 | | *Правописание корней с чередованием о//а: -лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/-рос-, -гор-/-гар-, -зор-/-зар-; -клан-/-клон, -скак- /-скоч-* |
|  | | 9.17 | | Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными |
|  | | *Имя прилагательное* | | |
|  | | 9.18 | | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи |
|  | | 9.19 | | Полная и краткая формы имён прилагательных, их синтаксическая роль |
|  | | 9.20 | | Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного) |
|  | | 9.21 | | Правописание безударных окончаний имён прилагательных |
|  | | 9.22 | | Правописание *о/е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных |
|  | | 9.23 | | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий |
|  | | 9.24 | | Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными |
|  | | *Глагол* | | |
|  | | 9.25 | | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль глагола. Роль глагола в речи |
|  | | 9.26 | | Грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
|  | | 9.27 | | Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные |
|  | | 9.28 | | Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы |
|  | | 9.29 | | Правописание корней с чередованием *е/и* |
|  | | 9.30 | | Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа |
|  | | 9.31 | | *Правописание в глаголах -тся и -ться, суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-* |
|  | | 9.32 | | Правописание безударных личных окончаний глагола |
|  | | 9.33 | | Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола |
|  | | 9.34 | | Слитное и раздельное написание *не* с глаголами |
| **10** | | **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | |
|  | | 10.1 | | Синтаксис как раздел лингвистики |
|  | | 10.2 | | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса |
|  | | 10.3 | | Виды словосочетаний по характеру главного слова. Средства связи слов в словосочетании |
|  | | 10.4 | | Предложение как единица синтаксиса |
|  | | 10.5 | | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске |
|  | | 10.6 | | Интонация |
|  | | 10.7 | | Главные члены предложения (грамматическая основа) |
|  | 10.8 | | Морфологические средства выражения подлежащего (в виде имени существительного или местоимения в именительном падеже, сочетания имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетания имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа), сказуемого (в виде глагола, имени существительного, имени прилагательного) | |
|  | 10.9 | | Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), типичные средства их выражения (в рамках изученного) | |
|  | 10.10 | | Предложения распространённые и нераспространённые | |
|  | 10.11 | | Однородные члены предложения | |
|  | 10.12 | | Предложения с обобщающим словом при однородных членах | |
|  | 10.13 | | Обращение | |
|  | 10.14 | | Предложения простые и сложные | |
|  | 10.15 | | Предложения с прямой речью | |
|  | 10.16 | | Диалог | |
|  | 10.17 | | Тире между подлежащим и сказуемым | |
|  | 10.18 | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами; с обобщающим словом при однородных членах | |
|  | 10.19 | | Знаки препинания в предложениях с обращением | |
|  | 10.20 | | Знаки препинания в предложениях с прямой речью | |
|  | 10.21 | | Оформление диалога на письме | |

табл. 2 приведен кодификатор проверяемых требований к уровню подготовки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мета- предметный результат** | **Код проверяемого требования** | **Проверяемые предметные требования к результатам обучения** |
| **1** | **Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы** | |
| 1.1 | Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, особенности видов речи (говорение, слушание, чтение, письмо) для решения практикоориентированных учебных задач и в повседневной жизни |
| 1.2 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 1.3 | Распознавать тексты различных функциональных разновидностей языка и типов речи (повествование, описание, рассуждение) |
| 1.4 | Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике, графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов |
| 1.5 | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных *ъ* и ь) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1.6 | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов. определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); распознавать однозначные и многозначные слова, многозначные слова и омонимы, слова-паронимы; различать прямое и переносное значение слова; характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия; проводить лексический анализ слова (в рамках изученного) |
|  | 1.7 | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); проводить морфемный анализ слова; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания |
|  | 1.8 | Применять знания о части речи как лексико- грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы); проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике |
|  | 1.9 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имён существительных; различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные |
|  | 1.10 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | 1.11 | | | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные; характеризовать грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола; определять спряжение глагола | | |
|  | | 1.12 | | | Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола (в рамках изученного); применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике | | |
|  | | 1.13 | | | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложнённого и сложного предложения; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике | | |
|  | | 1.14 | | | Распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (в виде имени существительного или местоимения в именительном падеже, сочетания имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом) и сказуемого (в виде глагола, имени существительного, имени прилагательного), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного) | | |
| **2** | | | **Умение** | | | | **создавать, применять и преобразовывать знаки** |
|  | | | **и символы, модели и схемы для решения учебных** | | | | |
|  | | | **и познавательных задач** | | | | |
|  | | | 2.1 | | | | Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания |
|  | | | 2.2 | | | | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного) |
|  | | | 2.3 | | | | Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец |
| **3** | | | **Смысловое чтение** | | | | |
|  | | | 3.1 | | | | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
|  | | | 3.2 | | | | Уметь пользоваться разными видами лексических словарей |
|  | | | 3.3 | | | | Понимать содержание прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения - не менее 110 слов) |
|  | | | 3.4 | | | | Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев |
|  | | | 3.5 | | | | Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текста: составлять план текста (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика |
|  | | | 3.6 | | | | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов |
| **4** | | | **Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение** | | | | |
| 4.1 | | | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, прочитанной научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы | |
| 4.2 | | | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы, касающиеся жизненных наблюдений (объёмом не менее 3 реплик) | |
| 4.3 | | | Соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности | |
| **5** | | | **Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью** | | | | |
| 5.1 | | | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - учебно-научных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи | |
| 5.2 | | | Понимать содержание прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов) | |
| 5.3 | | | Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного) | |
| 5.4 | | | Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину, в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложения, классные сочинения объёмом не менее 70 слов | |
|  | 5.5 | | | Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом | | | |
|  | 5.6 | | | Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты | | | |
|  | 5.7 | | | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов; написания словарного диктанта объёмом 15-20 слов; написания диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей | | | |
|  | 5.8 | | | Соблюдать на письме правила правописания неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з (-с); ы/и* после приставок; *ы/и* после ц; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; *ё/о* после шипящих в корне слова; уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи | | | |
|  | 5.9 | | | Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных; правописания имён существительных (безударных окончаний, *о/е* (ё) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик/-щик, -ек/-ик,* корней с чередованием о//а: *-лаг-/-лож-, -раст-/-ращ-/ -рос-., -гор-/-гар-, -зор-/-зар-;* употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитного и раздельного написания *не* с именами существительными, правописания собственных имён существительных) | | | |
|  | 5.10 | | | Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имён прилагательных (безударных окончаний, *о/е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными) | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 5.11 | Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и; использования *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; правописания *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-/-ева-, -ыва-/-ива-;* безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами) |
|  | 5.12 | Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и,* союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении и), *да* (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да;* оформлять на письме диалог |
| **6** | **Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами** | |
|  | 6.1 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |

**6. Содержание работы.**

**Контрольная работа (промежуточная аттестация)**

1. Прочитай текст. Вставь пропущенные орфограммы и знаки препинания.

1. Ароматная з..мляника р..стет по л..сным опушкам вырубк..м. 2. Пошариш.. (в) траве и найдеш.. похожую на алую капел..ку. 3. Об адрес.. черники можно справит..ся у хмурых елей. 4. Черника обыч..ная ягода сыро..о елово..о бора. 5. Малина нуждает..ся в самой лучшей л..сной земле. 6. Она заселя..т гари заб..рает в овраги. 7. Лес уг..щает щедро. 8. Чтобы лес (не) вырывать с корнем кусты.

2. Выбери наиболее подходящий к тексту заголовок и подчеркни его.

Земляника и черника

Лес весной

Ягодные адреса

Берегите лес

3. Ответь на вопрос: «Что должен делать каждый из нас, чтобы лес не обеднел?» Запиши своё рассуждение в виде текста из 2-3 предложений.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Подчеркните ошибочное утверждение.

В слове «алую» звуков больше, чем букв.

В слове «овраги» первый звук – а.

В слове «любит» все согласные мягкие.

В слове «ягодка» происходит оглушение согласного.

5. Согласен ли ты с тем, что в словах «обеднел» и «вырубкам» одинаковое количество морфем? Подчеркни правильный ответ. Докажи свою точку зрения.

Я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с утверждением, потому что в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Найди в тексте глаголы, употребленные в переносном значении, выпиши .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назови использованное в этом примере средство выразительности, запиши.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Подбери антоним к слову «сырой» (из 4 предложения).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Найдите ошибку в характеристике слова как части речи. Исправь ее.

Бора – существительное 2 склонения в родительном падеже.

Пошаришь – глагол совершенного вида, 1 спряжения.

Обычная – прилагательное в форме женского рода, именительного падежа.

Заселяет – глагол в форме настоящего времени, 3 лица, единственного числа.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Из предложения 2 выпиши обстоятельство, определи и запиши, какой частью речи но выражено.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Определи, сколько словосочетаний в 1 предложении текста. Подчеркни правильный ответ.

3 5 2 4

11. Начерти схему 6 предложения.

Перестрой предложение так, чтобы оно соответствовало схеме [- =], [- =].

**7. Система оценивания контрольной работы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | Раздел программы | Проверяемый результат | Уровень сложности | Примерное время выполнения задания | Максимальный балл |
| 1 | Правописание: орфография и пунктуация | Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса) | Базовый | 4 | 3 |
| 2 | Текст | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению | Базовый | 2 | 1 |
| 3 | Письмо | Создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление) | Базовый | 7 | 2 |
| 4 | Фонетика и орфоэпия. Графика | Проводить фонетический анализ слова | Базовый | 2 | 1 |
| 5 | Морфемика и словообразование | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | Базовый | 3 | 2 |
| 6 | Лексикология и фразеология | Опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) | Базовый | 2 | 2 |
| 7 | Лексикология и фразеология | Подбирать к словам синонимы, антонимы | Базовый | 2 | 1 |
| 8 | Морфология | Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи | Базовый | 2 | 1 |
| 9 | Морфология | Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи  Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи | Базовый | 2 | 1 |
| 10 | Синтаксис | Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды | Базовый | 2 | 1 |
| 11 | Синтаксис | Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности  Использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике | Базовый | 2 | 2 |
| 12 | Правописание,  морфология | Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса)  Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи  **МПР:** осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций | Повышенный | 5 | 2 |
|  |  |  |  | **40 мин** | **19 баллов** |

Определение итоговой оценки за контрольную работу

Ученик справился с работой, если он набрал 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

Отметка выставляется с учетом выполнения заданий, как базового, так и повышенного уровня и определяется на основе максимального балла за всю работу. Если максимальный балл за работу составляет 19, а максимальный балл за выполнение заданий базового уровня сложности 17, то выставление отметок осуществляется следующим образом:

Определение итоговой оценки за работу на основе

«принципа сложения»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| % выполнения от максимального балла | Количество баллов | Цифровая отметка | Уровневая шкала |
| 81,6 – 100 | 16 – 19 | 5 | Повышенный |
| 63,2 – 81,5 | 12 – 15 | 4 | Базовый |
| 44,7\* – 63,1 | 8 – 12 | 3 |
| 0 – 44,6 | 0 – 7 | 2 | Недостаточный |